



# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La ville de Joigny vous informe

Joigny, lundi 4 juin 2018

## APÉROS CONCERTS « Saison 2018 »

Pendant la période estivale, un concert gratuit est proposé au public chaque semaine avec un style de musique différent dans un quartier différent de la ville, en collaboration avec un cafetier. Rendez-vous de 19h à 21h les :

DATE	NOM DU GROUPE	STYLE	LIEUX
samedi 2 juin	CNOC'AN'DHU	Rock celtique	Rue de la Porte Percy
samedi 9 juin	MARC A PAUL A JOS	Acadien	Rue Basse pêcheurie
samedi 16 juin	MARCELLUS WALLACE	Jazz funk	Esplanade du Ccial de La Madeleine
samedi 23 juin	SENECIO QUARTET	Jazz	Place du 1er RVY
samedi 30 juin	FRANCOIS GUERNIER	Chanson blues country	Avenue Gambetta
samedi 14 juillet	LES POISSONS VOYAGEURS	Musique du monde	Place Jean de Joigny
samedi 21 juillet	BLOSSOM	Reggae	Avenue Gambetta
samedi 28 juillet	BEN TOURY	Rythm' and blues	promenade du Chapeau
samedi 4 août	FMR	Reprise pop rock	Camping
samedi 11 août	LA CEIBA	Musique Amérique du sud	Place de la Gare
samedi 18 août	THE HILLBILLIES	Rockabilly	Avenue Charles de Gaulle

Contact : Audrey KORUM

Tél. 03 86 92 48 09 - Fax : 03 86 92 48 01 – [audrey.korum@ville-joigny.fr](mailto:audrey.korum@ville-joigny.fr)

Mairie de Joigny - 3 quai du 1<sup>er</sup> Dragons - BP 210 - 89306 Joigny Cedex

[www.ville-joigny.fr](http://www.ville-joigny.fr)

## CNOC'AN'DHU – samedi 2 juin



Le répertoire actuel est composé de reprises de divers groupes comme Paddy and the Rats, Dropkick Murphys, The Real Mckenzie's ou Fiddlers Green mais aussi de compositions inspirées par des airs traditionnels.

Le groupe ne cache pas sa volonté de renouveler le rock celtique local en proposant un répertoire très énergique.

## MARC À PAUL À JOS – samedi 9 juin

Marc à Paul à Jos ou bien Marc « à Paul à Jos » Leblanc est un auteur, compositeur et interprète, un personnage unique de son Acadie natale ! Accompagné de sa mandoline et de ces deux musiciens, il s'est mis à composer des chansons ayant comme inspiration tous les gens autour de lui, ainsi que ses origines. Voilà que, plus vite qu'il ne le pensait, il allait enregistrer son premier album. Ensuite, Marc à Paul à Jos a composé d'autres chansons et sa discographie s'est étoffée. Il base le tout sur son accent acadien qu'il ne veut surtout pas changer. C'est bien cet accent acadien qui fait de Marc à Paul à Jos un artiste unique.



## MARCELLUS WALLACE – samedi 16 juin



Un trio bien connu du Sénonais.

## SENECIO QUARTET – samedi 23 juin

La rencontre de 4 musiciens icaunais de 3 générations différentes.



## François Guernier – samedi 30 juin



Auteur, compositeur, interprète, François Guernier a été le chanteur guitariste du projet « Tichot » entre 2001 et 2010, avec lequel il a réalisé trois albums et les premières parties de Cali, Sanseverino, Maceo Parker, Benabar, Louis Chedid, Ange, Olivia Ruiz, Tryo, Ben l'oncle Soul, Yves Jamait, La rue Ketanou, Les Fatals Picards, Babylone Circus, Allain Leprest.

Il remplaçait à cette période Nicolas Ducron dans les « Fouteurs de joie » le temps d'une tournée aux côtés de Tom Poisson, Laurent Madiot, Alexandre Leautaud et Christophe Dorémus.

Entre 2011 et 2015, il rejoint et écrit des chansons pour « La Mordue » et l'accompagne sur scène dans toute la France, avec les premières parties d'Arthur H, la Grande Sophie et Carmen Maria Vega.

En 2014, il consacre son premier album sous son propre nom aux poètes de la Grande Guerre avec « De la boue sous le ciel », qui recevra le « coup de cœur » de l'académie Charles Cros.

En 2015, il met en musique et enregistre un CD avec les poèmes du père René Courtois, moine jésuite qui a vécu en ermite dans les ruines de l'Abbaye de Vauclair.

On peut également le retrouver sur scène avec « Les Joe's » dans le spectacle « Wanted Joe Dassin » auprès de Ben Ricour et Cheveu, dans lequel il remplace Laurent Madiot.

En 2016 verra le jour son troisième album, où il relie les trois courants musicaux pour lesquels il se passionne le plus, la chanson, le folk et le blues.

## LES POISSONS VOYAGEURS – Samedi 14 juillet

Chaque morceau ou presque est l'occasion pour le public de se joindre aux Poissons Voyageurs pour un chœur de gospel, un refrain de blues ou l'ambiance sonore d'un mariage mexicain.

Ce spectacle à géométrie variable existe depuis 2008 et a vu passer près de 17 musiciens, balalaïkiste de renommée nationale, guitariste de renommée internationale, violonistes, clarinettes etc. Le répertoire se situe entre swing polyphonique, balkan composé et blues roumain. Un spectacle joué plusieurs centaines de fois, des mariages tziganes de Kharkhiv ou du festival Gogol Fest en Ukraine, des clubs de jazz d'Istanbul aux jungles de la nouvelles Calédonie ou du Pérou.



## BLOSSOM – samedi 21 juillet 2018



Le groupe Blossom est composé de sept musiciens : deux chanteurs, deux guitaristes, un pianiste, un bassiste et un batteur. C'est avant tout par la scène que ses musiciens et chanteurs se livrent avec sincérité. Des textes toujours inspirés et conscients, représentatifs d'une époque où doutes et incertitudes rongent toutes générations confondues.

Dans la lignée des influences de chacun, Blossom distille un reggae contemporain en mariant un style New Roots limpide à du Dub, de la Jungle ou encore

de la World music, le groupe est porté par les voix de Rhani et Julien dans un style certes différents mais à tout point de vue complémentaire. Le message se veut universel. Alors ils chantent en français comme en anglais. Ensemble, ils sèment une musique prônant l'humanité, le partage et l'amour des siens...

## BEN TOURY – Samedi 28 juillet

Il joue et compose sur scène en autodidacte depuis l'âge de 11 ans et totalise déjà 23 années de carrière.

Musicien de scène ultra énergique et efficace, ses mains fument sur le piano à une vitesse folle avec une puissance impressionnante. Son jeu de pianiste virtuose (Jerry-Lee Lewis), et sa voix de crooner (H. Connick Jr.) enflamment tous les lieux où il se produit.



## FMR – samedi 4 août



Un groupe local qu'on ne présente plus !

## LA CEIBA – Samedi 11 août



La Ceiba est un projet qui totalise six années d'existence, plus de 150 concerts et trois albums autour des musiques latines. À l'origine, le groupe effectuait un voyage à travers diverses cultures, du Brésil à la République Dominicaine en passant par la Colombie.

Le groupe en est venu à jouer de la *cumbia traditionnelle* (tambours et voix). De là est née l'envie d'approfondir et de fouiller le folklore colombien. L'univers musical s'est focalisé depuis sur les musiques colombiennes et afro-colombiennes, de la *cumbia* au *currulao* de la côte pacifique, en passant par les racines africaines de la côte atlantique que sont le *mapale* et le *bullerengue*.

Avec le troisième album « ; Que Viva Pacifico ! », enregistré en Colombie, La Ceiba se projette vers une fusion musicale plus « actuelle » et réinvente le répertoire colombien à partir des instruments traditionnels *tambours, voix, marimba* mais également des instruments électriques et des influences diverses.

Parallèlement, le groupe développe le projet franco-colombien Ceibalanta, réunissant la Ceiba et deux musiciens colombiens du groupe Son Balanta. Né d'une belle rencontre, de liens, humains et musicaux, ce projet a été déjà présenté lors de deux tournées en France et de beaux projets sont à prévoir pour le futur ...

## THE HILLBILLIES – samedi 18 août

The Hillbillies, un trio dijonnais passionné !!! À travers leur musique, ils imposent leur énergie et vous font vibrer au rythme du Rockabilly !!!

